ETUDE DE CONCERT

en Mi♭ mineur

POUR

HARPE

PAR

FÉLIX GODEFROID

OP. 193

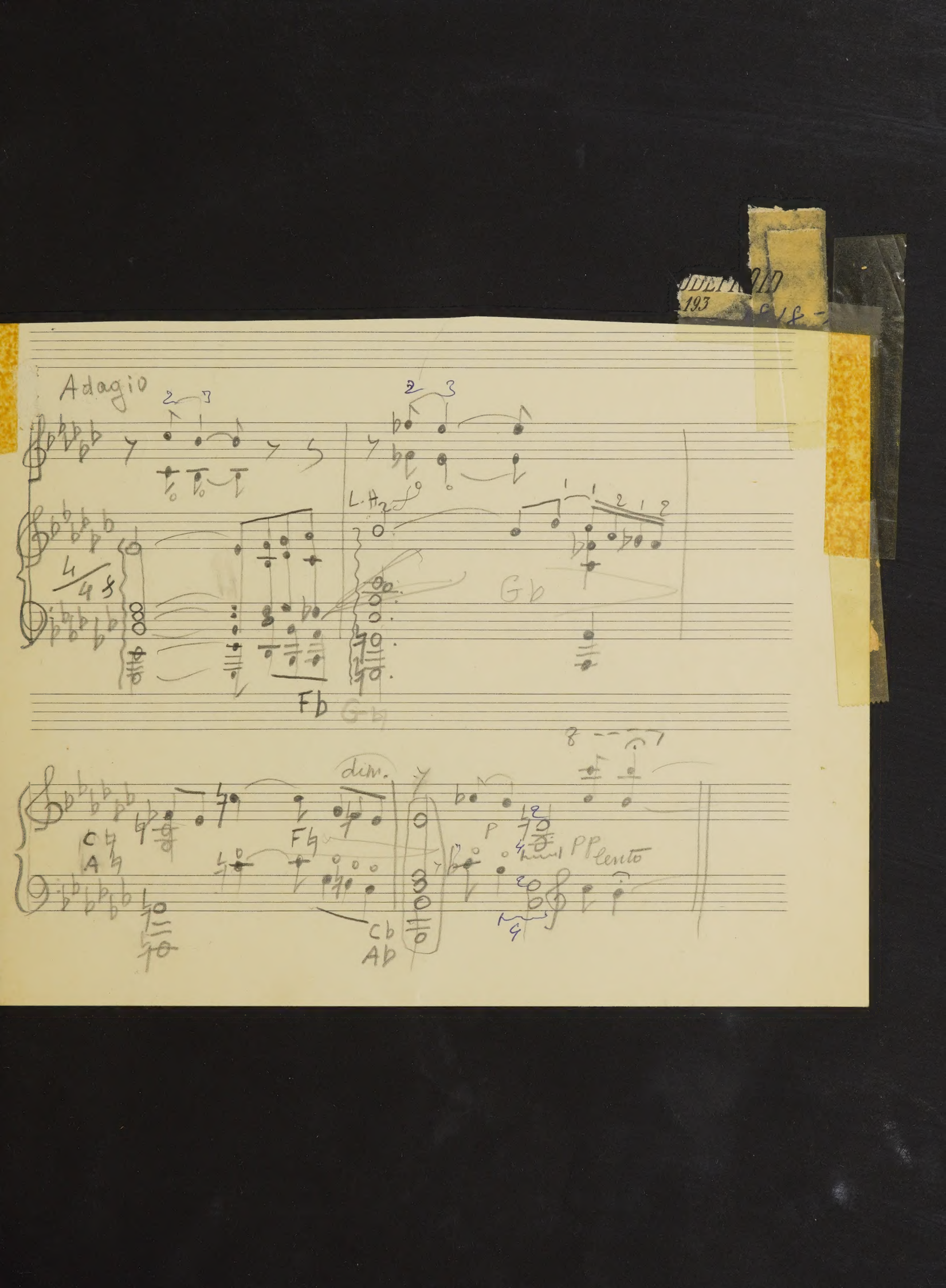
Exécutée dans ses concerts par l'auteur

44672

Fr. 3.50 majoration comprise

G. RICORDI & C.
Editeurs-Imprimeurs
MILAN · ROME · NAPLES · PALERME · LONDRES
LEIPZIG · BUENOS-AIRES
PARIS · SOC. ANON. DES ÉDITIONS RICORDI
NEW-YORK · G. RICORDI & CO., INC.
(Imprimé en Italie) (Printed in Italy)

UPB


Adagio
L.H.
Gb
Fb
dim.
Cb
Ab
P
PP lento

ETUDE DE CONCERT

EN MI ♭ MINEUR

Félix GO[illegible]ERD[illegible]

Op. [illegible] 1897

88 3.hm 50

ADAGIO

FF

pp

ritard.

A tempo

FF

dim.

p

rall.

8

ppp

cres.

F

dim. e rall.

ANDANTINO

sF

sF

sF

pp

dolente e delicatamente

Propriété G. Ricordi et C. 44672 Tous droits de reproduction et de transcription reserves.

sF sF sF

pp

sF sF

cres.

Più facile

rall.

dimin.

rall.

marcate

A tempo sF sF sF

pp

sf sf sf

pp

sf sf

cres.

sf

con fuoco

FF ritard.

Più facile

a tempo

sF

f

marcate

Più facile

sf

marcate

Più facile

cres. sf sf

cresc.

sf sf

rinf.

ritard.

rinf.

ritard.

con espressione

POCO AGITATO

p

rit.

in tempo

p

(Si♭)

FF **due mani**

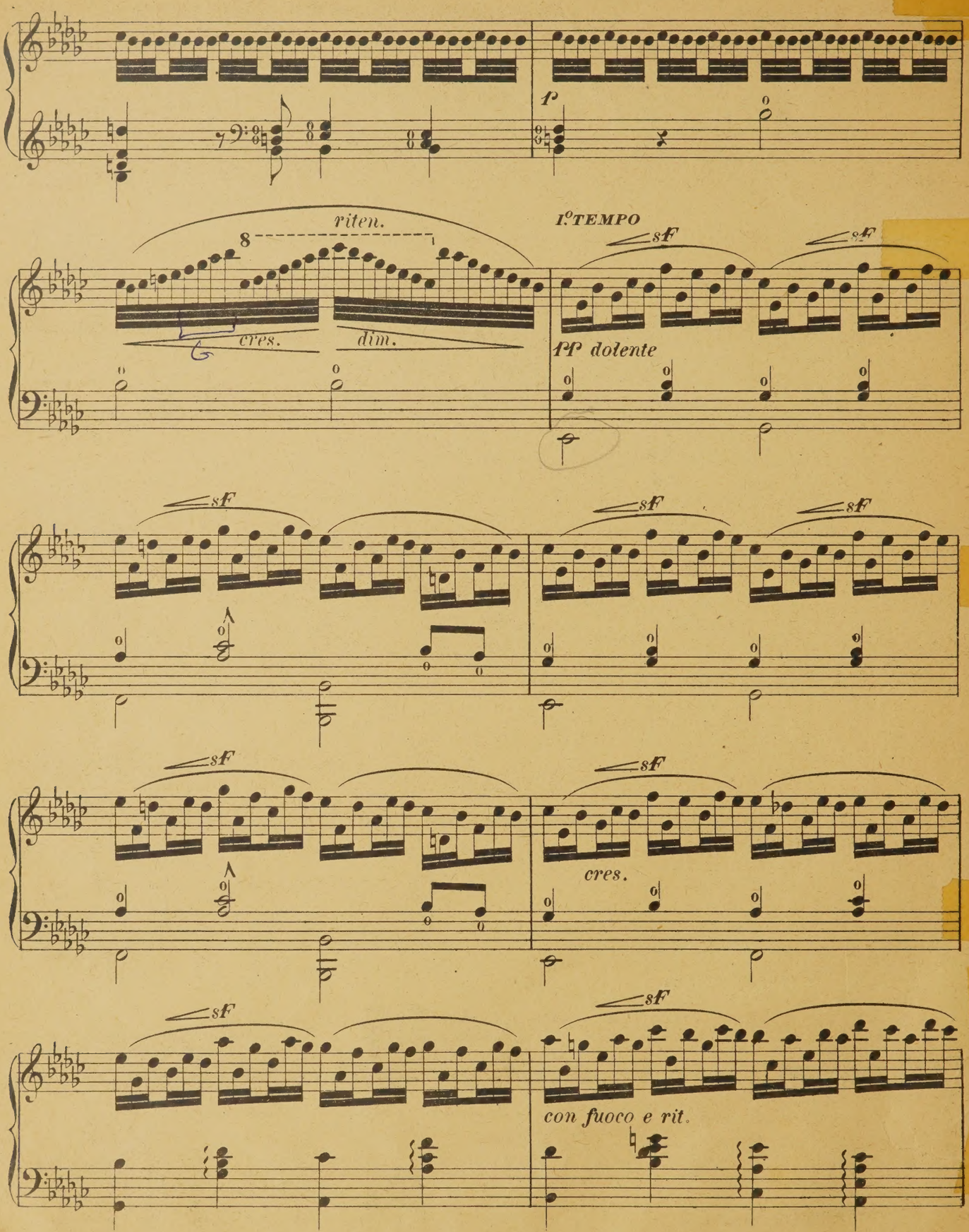
rit.

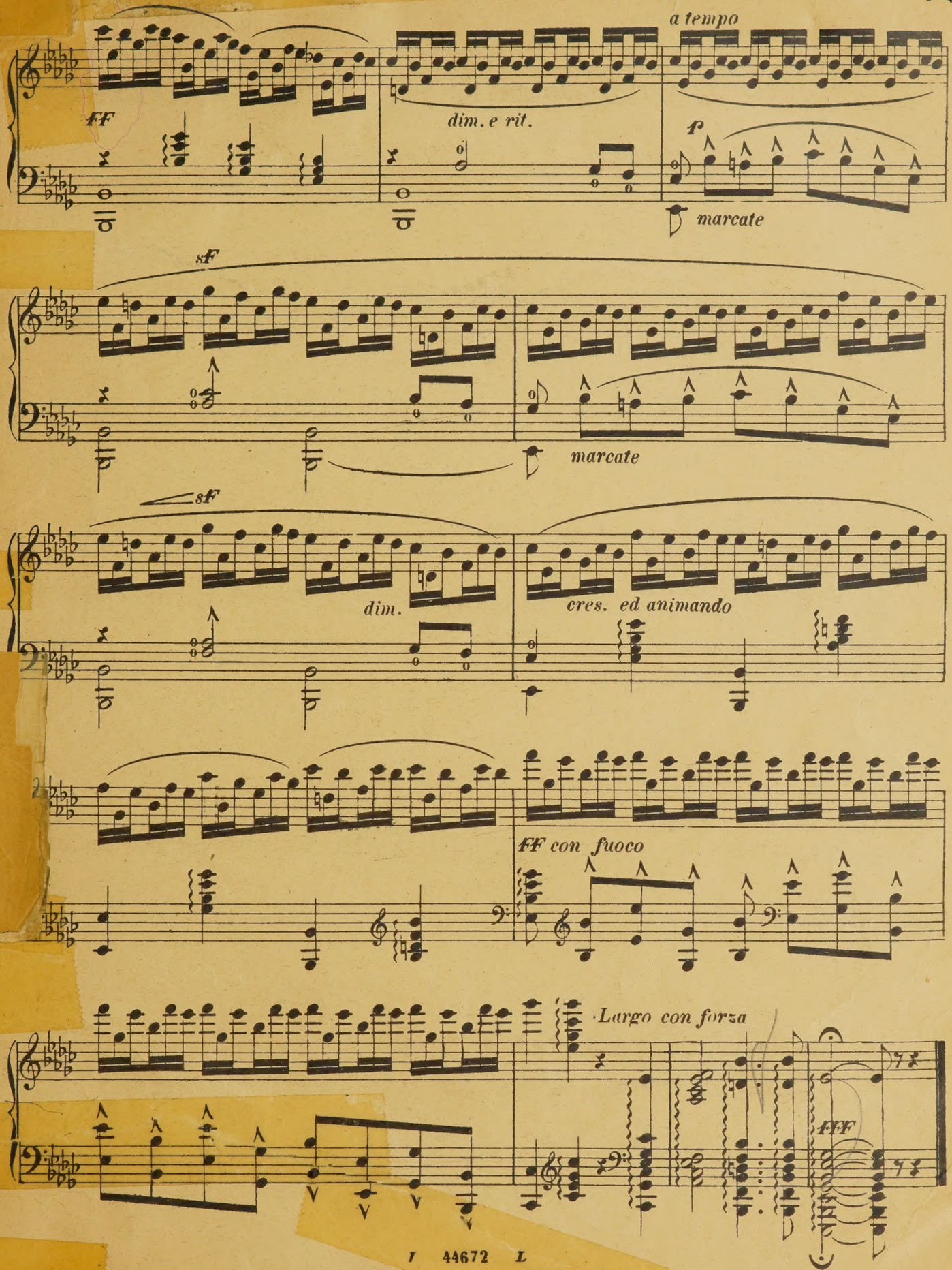
con fuoco

in tempo

rall.un poco

(La♯) *dimin.*


riten.
cres.
dim.
1.º TEMPO
sf
pp dolente
cres.
con fuoco e rit.


a tempo
ff
dim. e rit.
f
marcate
sff
marcate
sff
dim.
cres. ed animando
ff con fuoco
Largo con forza
fff